

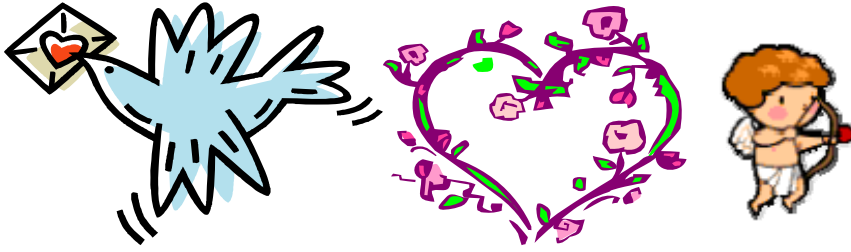


Projekts „Pedagogu konkurētspējas veicināšana izglītības sistēmas optimizācijas apstākļos”
Vienošanās Nr.2009/0196/1DP/1.2.2.1.5/09/IPIA/VIAA/001

LP piemēra apraksts/vizītkarte

Pedagogs (vārds, uzvārds)	SANDRA OZOLA
Zinātniskais/akadēmiskais grāds (ja piemērojams)	MAĢISTRA GRĀDS IZGLĪTĪBAS VADĪBĀ
Klase/klašu grupa (ja piemērojams)	2. KURSI
Mācību priekšmets (ja piemērojams)	LATVIEŠU VALODA UN LITERATŪRA
Izglītības iestāde	RĪGAS TEHNISKĀ KOLEDŽAS PROFESIONĀLĀ VIDUSSKOLA
Novads	RĪGA
Kontaktinformācija (e-pasts, tālrunis)	sandra_ozola222@inbox.lv 25972001
Labās prakses piemērs	Dzejas konkurss „Mani mīlas dzejoliši” .
LP piemēra mērķis/uzdevumi	Sekmēt un attīstīt audzēkņu radošo domāšanu, pilnveidot latviešu valodas un literatūras lietošanas prasmes, kā arī padziļināt svešvalodas iemaņas. Uzdevums - interpretēt dzejoļus – dziedot, zīmējot, tulkojot, iestudējot.
Iesaistīto skolēnu (grupa, klase) raksturojums (ja piemērojams)	Konkursā piedalījās 2. kursa audzēkņi - AM 2-1; AM 2-2; AM 2-3; K-2; B-2; MA- 2; MG- 2-, kopējais audzēkņu skaits – 120. Grupā AM 2-3 strādāju jau otro gadu; K-2 un B-2- strādāju gadu; AM 2-1, AM 2-2, MA 2 un MG 2 māca cits pasniedzējs.
Strukturēts LP piemēra apraksts	Uzrakstīju un saskaņoju ar RTK direktora vietnieku mācību audzināšanas darbā Spodri Meleci Nolikumu par dzejas konkursu „Mani mīlas dzejoliši”, kas veltīts Svētajam Valentīnam – visu mīlētāju aizbildnim jeb patronam; sameklēju dzejoļus, ko audzēkņi interpretēs; sakopēju dzejoļus, lai katram audzēknim un žūrijai būtu eksemplārs; informēju audzēkņus par konkursu – kad un kur notiks, kā arī par nepieciešamajiem līdzekļiem, kas būs nepieciešami, veicot radošo darbu – krāsainie zīmuļi, krāsas, flomāsteri, mūzikas instrumenti, aksesuāri; iepazinos ar žūrijas dalībniekiem, noskaidroju, vai varēs 22. februārī plkst. 14. 35 ierasties un vērtēt audzēkņus; izdalīju žūrijas dalībniekiem sagatavotas balles no 6-10, lai varētu audzēkņiem uzskatāmi parādīt iegūto

	<p>rezultātu;</p> <p>22. februārī aktu zālē ienesu galdus un krēslus, uz galda tika novietota plāksnīti ar grupas numuru; tika sagatavoti mikrofoņi;</p> <p>kad ieradās audzēkņi, tad viņiem izstāstīju par konkursa norisi un veicamajiem uzdevumiem, un laika limitu; audzēkņi sadalījās grupās un sāka gatavot uzdevumus.</p>
Instrumentārijs	<p>Grupu darbs, komunikatīvās kompetences veidošana, kas paredz komunikatīvās pieejas izmantošanu valodas mācību procesā.</p>
Apliecinošie dati, fakti un piemēri (ja piemērojams)	<p>Darba lapa, fotogrāfijas, skolēnu sasniegumu dati.</p>
Sasniegtais rezultāts	<p>Audzēkņi bija gandarīti par ieguldīto darbu, konkurss audzēkņos izraisīja pozitīvas emocijas. Viņi varēja izpausties paši, kā arī salīdzināt savu veikumu ar citu grupu radošo darbu. Šāds pasākums saliedē grupu, audzēkņi spēj atklāt talantus.</p> <p>Grupu audzinātāji var ieraudzīt grupu radošā darbībā, salīdzināt savu grupu ar citām grupām, izdarīt secinājumus.</p>
Sadarbība	<p>Ar kolēģiem, audzēkņiem.</p>
LP piemēra izmantošanas iespējas	<p>Īpaši valodu skolotāji var organizēt šādas pēcpusdienas, kas nodrošinātu starppriekšmetu saikni.</p>
Cita būtiska informācija	<p>Jāpārdomā organizācija, jo zālē ierodas liels audzēkņu skaits. Vēlams, lai žūrijā piedalītos svešvalodas pasniedzējs, kas objektīvi izvērtē audzēkņu tulkoto dzeju.</p>
Datums	<p>2011.gada 1.maijā.</p>



SCENĀRIJS
Dzejas konkursam
„Mani mīlas dzejoliši”

- 14.35 – 14.40 Ierodas audzēkņi;
- 14.40 – 14.45 Iepazīstina audzēkņus ar grupām, kuras piedalīsies konkursā, iepazīstina audzēkņus ar žūriju, min laika limitu, kurā jāiekļaujas, izdala darba lapas; izskaidro uzdevumu - audzēkņiem jāsadalās grupās, lai varētu veikt četras radošās darbības, tas ir, – viens dzejolis pēc izvēles jāiztulko, viens – jānodzied, viens - jāiestudē, bet viens – jāuzzīmē; dzejolis jāiztulko 20 min.; novēl veiksmi un audzēkņi var sākt veikt uzdevumus.
- 15.05 Ievāc iztulkotos dzejoļus un angļu valodas speciālists novērtē audzēkņu ieguldīto darbu, par ko paziņos konkursa beigās.
- 15.45 Uzdevumu izpildei paredzamais laiks beidzies, katra grupa iepazīstina žūriju un citas grupas ar veikumu; Pirmkārt, zīmējums, ko zīmēju, kāpēc zīmēju? Savukārt žūrija izsaka savu vērtējumu par iegūto rezultātu; Otrkārt, iestudējums, kuru dzejoli iestudēju, kāpēc? Žūrijas vērtējums. Treškārt, dziesma, kuru dzejoli dziedāšu, kuras rindas izmantošu par piedziedājumu? Žūrijas vērtējums. Ceturtkārt, angļu valodas speciālists paziņo vērtējumu par iegūtajiem tulkojumiem.
- 16.20 Žūrijas komisijas dalībnieki saskaita iegūtos punktus un paziņo rezultātus.
- 16.30 Apbalvošana.

Ņem vērā

Aiz šīs miesas
Ir kas vairāk par iekāri
Ņem to vērā
Pirms pieskaries

Aiz šīm lūpām
Ir kas vairāk par vārdiem
Ņem to vērā
Pirms uzrunā

Aiz šīm asarām
Ir kas vairāk par sērām
Ņem to vērā
Pirms noslauki tās

Aiz šīs dvēseles
Ir kas vairāk par ticību
Ņem to vērā
Pirms ieskaties manī

Tu dzirdi?

Es esmu kā koks bez lapām
Es mīlu tevi
Es esmu kā visums bez laika
Es meklēju tevi
Pasaulē citā, ne šajā
Dvēsele mājā bez laika
Kā dzīvība pret sauli tiecas
Es mīlu tevi

Sapnī, kas neīsts, kas prātā
Ne šajā, bet citā
Es meklēju tevi
Tu nāc

Kā zvans no debesīm
Mums katram skan šāds zvans
Tas jāsadzird, to dzird
Ar dvēseli
Tu dzirdi?
Skan...

Bez mīlestības nedzīvojiet,
Bez mīlestības viss ir mazs!
Bez mīlestības dūmo krāsnis
Un maizi negriež nazis ass.

Un kāds ar atdauzītu cirvi,
Ar trulu cirvi dienas tēš,
Un dīvains apnicības velniņš
Uz spožām gardīnstangām sēž.

Un it ne velna nevar saprast,
Kāpēc uz loga puķes zied,
Kāpēc no rītiem vajag celties
Un kāpēc vajag gulēt iet.

Bez mīlestības nedzīvojiet,
Jo nav kas ņem un nav kas dod!
Un viens tu dzer no savas krūzes,
Viens savā maizes rikā kod,

Viens ej un pats pie sevis smaidi,
Viens savu rūpju vagu ar...
Cik daudzi cilvēki tā dzīvo,
Un izrādās – tā arī var.

Var jau...

SAPŅU SPĒKS

Vai tiešām Ādams koda ābolā –
Tai aizliegtajā auglī?
Muļķis. Tad jau labāk
Būtu ganījies pa dābolu
Kopā ar zirgiem un govīm, –
Un kādā naktī svelmainā
Uzsapņojis pats savu Ievu,
Jo, lūk, sapnī viss atļauts –
Pat tēlot Dievu.

Tad arī šai pasaulītē
Nebūtu ienācis grēks
Un pār visu valdītu
Sapņu spēks.









IEGŪTAIS VIETU SADADALĪJUMS PĒC PUNKTIEM

	AM 2-1	AM 2-2	AM 2-3	K -2	B -2	MA -2	MG -2
TULKOJUMS	7	8	8	9	10	8	9
ZĪMĒJUMS	9	9	10	10	10	9	8
IESTUDĒJUMS	9	8	0	8	10	7	9
DZIESMA	8	7	6	9	10	9	8
PUNKTI	33	32	24	36	40	33	34
VIETA	IV	V	VI	II	I	IV	III